

REGOLAMENTO CONCORSO "Aldo Dufour"

Art. 1. Sono ammessi a partecipare, a titolo gratuito, i Neolaureati e tutti gli Specializzati in Otorinolaringoiatria e/o Audiologia di tutte le università italiane ed estere diplomati negli anni accademici 2016-2017 e 2017-2018 con una tesi in Audiovestibologia.

Art. 2. Gli elaborati pervenuti saranno valutati da una commissione formata da Esperti di chiara fama nazionale formata ogni due anni mediante una votazione assembleare che si terrà durante il Congresso nazionale del cenacolo Italiano di Audiovestibologia ed il cui Presidente sarà il presidente di turno del Cenacolo.

Art. 3. Ogni Esperto valuterà singolarmente l'elaborato e darà una sua valutazione in voti da 1 a 10. La somma algebrica dei voti ottenuti deciderà il vincitore. In caso di parità il premio sarà diviso in parti eguali.

Art. 4. Il giudizio della Commissione è insindacabile e la commissione stessa si riserva anche di non assegnare il premio. In quest'ultimo caso il premio sarà accantonato e verrà nuovamente messo in palio nel successivo congresso.

Art. 5. Il premio per il primo classificato sarà uno strumento diagnostico vestibolare oppure una somma di pari importo.

Art. 6. La premiazione sarà effettuata nella giornata inaugurale del Congresso Nazionale del Cenacolo Italiano di Audiovestibologia ed i vincitori sono tenuti a ritirare il premio personalmente, pena la non aggiudicazione della somma. Il vincitore infine dovrà esporre la sua tesi davanti all'assemblea.

Art. 7. Il termine ultimo per la consegna della tesi di laurea è il 31 giugno 2018.

Ogni candidato per partecipare al concorso deve inviare per posta elettronica al Presidente del Cenacolo all'indirizzo giampiero.neri@unich.it

- A) Domanda di ammissione in PDF specificando le proprie generalità, il domicilio e il numero telefonico;
B) Copia della tesi di laurea in PDF ed il Powerpoint, o il file digitale, con il quale ha discusso la tesi;
C) Certificato di laurea in PDF nel quale sia riportato il titolo della tesi;

Art. 8. La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento, nonché l'autorizzazione, ai sensi della Legge 196/03, al trattamento dei dati dei concorrenti per le sole finalità del concorso.

Informazioni Generali

Sede Congresso

Auditorium e Aula Multimediale del Nuovo Rettorato, Università "G. d'Annunzio" Chieti-Pescara, Via dei Vestini, Località Colle dell'Ara, 66013 Chieti Scalo

ECM

Si precisa che verranno effettuati due distinti accreditamenti:

- 3° Congresso Nazionale del Cenacolo Italiano di Audiovestibologia OLTRE IL VESTIBOLO 6-7-8 settembre 2018

Auditorium Rettorato Università G. d'Annunzio
Partecipanti n. 100. Discipline accreditate: Medico Chirurgo (Otorinolaringoiatria; Audiologia e Foniatria; Neurologia); Tecnico Audiometrista; Tecnico Audioprotesista; Fisioterapista; Infermiere.

- Corso di Vestibologia - 6 settembre 2018

Aula Multimediale Rettorato Università G. d'Annunzio
Partecipanti n. 50. Discipline accreditate: Medico Chirurgo (Otorinolaringoiatria; Audiologia e Foniatria; Neurologia); Tecnico Audiometrista; Tecnico Audioprotesista; Fisioterapista; Infermiere.

Iscrizione al Congresso

Quota di Iscrizione: € 100,00 + 22% iva
La quota comprende: Iscrizione; Kit Congresso; Coffee Break; Lunch; Attestato di Partecipazione.

Modalità di pagamento

- Bonifico Bancario intestato a:

Non Solo Meeting srl
Banca Nazionale del Lavoro - Pescara
IBAN: IT24 W010 0515 4000 0000 0006 249

- Assegno non trasferibile da intestare e spedire a:

Non Solo Meeting srl - Via Cesare Battisti, 31
65122 Pescara

Iscrizione al Corso di Vestibologia

Quota di Iscrizione: € 70,00 + 22% iva
La quota comprende: Iscrizione; Kit Corso; Coffee Break; Attestato di Partecipazione.

Modalità di pagamento

- Bonifico Bancario intestato a:

Non Solo Meeting srl
Banca Nazionale del Lavoro - Pescara
IBAN: IT24 W010 0515 4000 0000 0006 249

- Assegno non trasferibile da intestare e spedire a:

Non Solo Meeting srl - Via Cesare Battisti, 31
65122 Pescara

Come raggiungerci:



Auto

Da Nord e da Sud

Dall'autostrada Adriatica A14 (da nord: in direzione Lecce; da sud: in direzione Ancona), uscire a Pescara Ovest/Chieti e immettersi sull'Asse Attrezzato in direzione di Chieti.

Da Roma

Prendere l'autostrada A 25 Roma - Pescara, uscire a Chieti/Pescara e immettersi sull'Asse Attrezzato in direzione di Chieti.



Treno

Stazione ferroviaria di **Pescara Centrale** (è la stazione principale sita in Via Ferrari): Linea diretta Milano - Lecce.

La stazione di Pescara Centrale è una delle più importanti della dorsale adriatica.

Per consultare gli orari dei treni visitare il sito web delle Ferrovie dello Stato www.trenitalia.com



Autobus

Sono numerosissimi gli autobus che ogni giorno partono e arrivano a Pescara.

Le aziende che si occupano dei principali collegamenti sono:

- Autolinee **TUA** (Società Unica Abruzzese di Trasporto):

Principali collegamenti con: Roma, Napoli, Salerno, Chieti, L'Aquila, Teramo, tutta la provincia di Pescara.

Per maggiori informazioni Web www.tuabruzzo.it

- Autolinee **Satam** (Gruppo La Panoramica):

Principali collegamenti con: Molise, Campania, Marche, Emilia Romagna, Liguria.

Per maggiori informazioni Web www.gruppola panoramica.it

- Autolinee **Baltour**: Per maggiori informazioni Web www.baltour.it



Aereo

- Aeroporto di Pescara

Si effettuano sia voli nazionali che internazionali. Voli principali: Milano, Torino, Bergamo, Catania, Londra, Francoforte, Bruxelles.

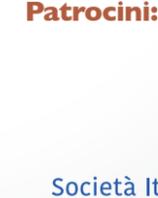
- **Aeroporto Ancona** (156 km circa)

Provider ECM 3738 e Segreteria Organizzativa



Via Cesare Battisti, 31 - 65122 Pescara
Tel 085 295166 Fax 085 295162

NON SOLO MEETING
MEETING, CONGRESSI ED EVENTI
info@nsmcongressi.it - www.nsmcongressi.it



Patrocini:



Società Italiana di Audiologia e Foniatria

3° Congresso Nazionale del Cenacolo Italiano di Audiovestibologia

OLTRE IL VESTIBOLO



Responsabile Scientifico:

Prof. Giampiero NERI

Dipartimento di Neuroscienze,

Imaging e Scienze Cliniche

Università degli Studi "G. d'Annunzio"

Chieti-Pescara



Università degli Studi
"G. d'Annunzio"
Chieti-Pescara



Regione
ABRUZZO



6-7-8 SETTEMBRE 2018

Auditorium Rettorato Università G. d'Annunzio - Chieti

Giovedì 6 settembre 2018**CORSO DI VESTIBOLOGIA
Aula Multimediale Rettorato
Università G. d'Annunzio - Chieti**

- 8:00 Registrazione dei Partecipanti
- 8:15 Introduzione e presentazione Obiettivo Formativo del Corso
- 8:30 Anamnesi e raccolta dei dati **Giuseppe Agus**
- 9:00 Esami strumentali quando e quali utilizzare **Leonardo Manzari**
- 9:30 L'esame bedside **Luigi Califano**
- 10:00 Aspetti diagnostici di centralità della Vertigine **Vincenzo Marcelli**
- 10:30 Aspetti vascolari della crisi vertiginosa **Mario Faralli**
- 11:00 Coffee Break
- 11:15 Le tecniche strumentali in pratica **Bruno Di Vincenzo**
- 11:45 La terapia riabilitativa tra teoria e pratica **Riccardo Guidetti**
- 12:15 La terapia medica acuta e cronica **Marco Manfrin**
- 12:45 Discussione
- 13:30 Take Home Message **Giampiero Neri**
- 14:00 Conclusione, consegna e compilazione del Questionario ECM

**3° CONGRESSO NAZIONALE
DEL CENACOLO DI AUDIOVESTIBOLOGIA
Auditorium Rettorato
Università G. d'Annunzio - Chieti**

- 16:45 Registrazione dei Partecipanti
- 17:00 Inaugurazione del Congresso
Giampiero Neri
- 17:15 Saluti Autorità
- 17:30 Introduzione e presentazione
Obiettivo Formativo del Congresso
Giampiero Neri
- 18:00 **Lettura Magistrale:**
Perception and Stability **Adolfo Bronstein**
- 19:00 Premio Dufour
Premiazione delle migliori tesi
in tema audiovestibologico
discusse negli AA 2016-2018
- Chairmen: **Daniele Nuti e Paolo Pagnini**
- A seguire Cocktail di Benvenuto

Venerdì 7 settembre 2018

8:30 Registrazione dei Partecipanti

Sessione I:
L'Instabilità cronica quale diagnosi e quale terapia
Moderatore: **Daniele Nuti**
Discussant: **Giampiero Neri**

9:00 La PPPD **Francesco Comacchio**

9:30 Instabilità da dispropriocezione cervicale
Beatrice Giannoni

10:00 Aspetti percettivi della stabilità
Mario Faralli

10:30 La diagnosi Radiologica quando come e perché
Armando Tartaro

11:00 Coffee Break

11:15 Psicologia del paziente instabile **Rosa Bruni**

11:45 La terapia del disturbo cronico dell'equilibrio
Giovanni Ralli

12:15 Discussione

12:45 **Lettura Magistrale:**
Navigation in animal kingdom shares
evolutive maintained processes **Aram Megighian**

13:45 Discussione

14:00 Lunch

Sessione II:
Aspetti extra vestibolari nella percezione della stabilità
Moderatore: **Vito Pettorossi**
Discussant: **Stefano Rigo**

15:00 Masticazione ed equilibrio **Vincenzo De Cicco**

15:30 Visione ed l'equilibrio **Pier Enrico Gallenga**

16:00 Nutraceutici in otoneurologia **Aldo Messina**

16:30 La vertigine delle altezze **Eugenio Mira**

17:00 Aspetti onirici ed identitari della vertigine **Maria V. Costantini**

17:30 OSAS e vertigine **Claudio Vicini**

18:00 **Lettura Magistrale:**
Effetti trigeminali sui sistemi di controllo
della postura **Diego Manzoni**

19:00 Discussione

Sabato 8 Settembre 2018

Sessione III:
Problematiche cognitive e vascolari della stabilità
Moderatore: **Augusto Casani**
Discussant: **Nicolantonio D'Orazio**

9:00 Sistema venoso ed instabilità
Ettore Cassandro

9:30 Definizione ed evoluzione della malattia di Menière
Paolo Pagnini

10:00 Fattori circolatori e sofferenza dell'orecchio interno
Antonio Pirodda

10:30 Interazioni cognitivo-vestibolari: mapping cerebrale
Paolo Gamba

11:00 Coffee Break

11:15 Medicina alternativa ed instabilità
Vincenzo D'Onofrio

11:45 Ortoressia e dispercezione dello schema corporeo
Elena Navari, Francesca Mannucci

12:15 **Lettura Magistrale:**
Around Hippocampus **Giorgio Guidetti**

13:15 Discussione

13:45 Conclusioni, consegna
e compilazione Questionario ECM

Light lunch

Moderatori - Relatori - Discussants

Giuseppe AGUS (Cagliari)
Adolfo BRONSTEIN (Londra)
Rosa BRUNI (Roma)
Luigi CALIFANO (Benevento)
Augusto CASANI (Pisa)
Ettore CASSANDRO (Salerno)
Francesco COMACCHIO (Padova)
Maria Vincenza COSTANTINI (Chieti)
Vincenzo DE CICCIO (L'Aquila)
Bruno DI VINCENZO (Chieti)
Vincenzo D'ONOFRIO (Chieti)
Nicolantonio D'ORAZIO (Chieti)
Mario FARALLI (Perugia)
Pier Enrico GALLENGA (Chieti)
Paolo GAMBA (Brescia)
Beatrice GIANNONI (Firenze)
Giorgio GUIDETTI (Modena)
Riccardo GUIDETTI (Reggio Emilia)

Marco MANFRIN (Pavia)
Francesca MANNUCCI (Pisa)
Leonardo MANZARI (Cassino)
Diego MANZONI (Pisa)
Vincenzo MARCELLI (Agropoli)
Aram MEGIGHIAN (Padova)
Aldo MESSINA (Palermo)
Eugenio MIRA (Pavia)
Elena NAVARI (Pisa)
Giampiero NERI (Chieti)
Daniele NUTI (Siena)
Paolo PAGNINI (Firenze)
Vito PETTOROSSO (Perugia)
Antonio PIRODDA (Bologna)
Giovanni RALLI (Roma)
Stefano RIGO (Trieste)
Armando TARTARO (Chieti)
Claudio VICINI (Forlì)